

Never Change You

Choreographie: Shane McKeever

Beschreibung: 48 count, 2 wall, high intermediate line dance
Musik: **Conversations In the Dark** von John Legend
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



S1: Rock forward-¼ turn r-cross-side-behind-side-rock across/hitch-¼ turn l-step-pivot ½ l-step-pivot ¾ l

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
 3& Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
 4& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
 5-6& Linken Fuß über rechten kreuzen/rechtes Knie anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
 7& Schritt nach vorn mit rechts und ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
 8& Schritt nach vorn mit rechts und ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (1:30)

S2: Rock forward-back-rock back-step-step, step, ¼ turn l/lunge side, ¼ turn l-½ turn l

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
 3-4& Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links
 7-8& ¼ Drehung links herum und druckvollen Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (1:30)

S3: ½ turn l, cross-back-⅛ turn r/sway-sway-⅛ turn r/sway, rock forward-back-rock side-behind-rock side

- 1-2& ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach hinten mit links (7:30)
 3&4 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen, ⅛ Drehung rechts herum und Hüften nach rechts schwingen (10:30)
 5-6& Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links
 7& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 a8& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S4: Rock back-⅛ turn r-⅛ turn r/rock back-¾ turn l-¼ turn l, cross, side/sway, sway-sway

- 1-2& Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
 3-4& ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ¾ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen (6 Uhr)
 7-8& Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts und wieder nach links schwingen

S5: Side, behind-cross-side, behind-cross-step, step-pivot ½ r-step, ½ turn l-½ turn l

- 1-2& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
 3-4& Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken und linken Fuß über rechten kreuzen
 5-6& Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links, ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
 7-8& Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
 (Restart: In der 12. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '3-4&' abbrechen und von vorn beginnen)

S6: Side, behind-cross-side, behind-side-rock forward turning ½ l/hitch, ½ turn l-½ turn l-½ turn l-½ turn l

- 1-2& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
 3-4& Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß/rechtes Knie nach außen anheben (6 Uhr)
 7&8& 2x ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr)

Walk 2

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)